

Nume Prenume: PÉTER ÉVA

Gradul didactic: conf. univ. dr.

Instituția unde este titular: Universitatea Babeș-Bolyai

Facultatea: Facultatea de Teologie Reformată și Muzică

Departamentul: Teologie Reformată și Muzică

L I S T A

lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

A. Teza de doctorat

Cântări comunitare reformate în tradiția scrisă și cea orală din Transilvania

B. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

1. Péter, Éva: Dallamok felekezeti váltása a 16-18. századi gyülekezeti énekgyakorlatban. In: szerk. Ittész Gábor, *Viszály és együttélés – Vallások és felekezetek a török hódoltság korában*, Universitas kiadó, Budapest, 2017, pp.485-506.

2. Péter, Éva: A reformacio hatása a gyülekezeti énekesre, Titlu volum: *Protestans Marosvasarhely*, ISBN volum: 978-615-5455-89-6, Editura: Documentum Egyesület - Lektor Kiado, Editor: Otvos József, Berekeri Arpad-Robert, Galfalvi Agnes, An: 2018, Numar pagini: 5, Pagina inceput: 125, Pagina sfarsit: 129.

3. Peter Eva: A mester árnyékában – Ádám Jenő élete, munkássága és egyházzenei kompozíciói, Titlu volum: *Az írás bővületében*. Tanulmányok Adorjány Zoltán 65. születésnapjára. ISBN 978-606-94847-4-6 ISBN 978-606-8886-67-1, Editura: Kolozsvári Protestáns Teológiai Intézet – Egyetemi Műhely Kiadó, Editor: Balogh Csaba, Kolumbán Vilmos József, an: 2021, pp. 599-611.

4. Péter, Éva. *Zeng az ének, zeng a szó*. Ed. RISOPRINT, Cluj-Napoca, 2023. ISMN 979-0-707666-02-9; ISBN 978-973-53-2911-2

5. Péter Éva, Kórusművek a protestáns egyházzene szolgálatában. In: *Egyházművészet és zenepedagógia II*. Ed. Coord: Galambos Ádám Balázs, Editura: Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, Nagykőrös, 2024, pp: 90-100.

6. Péter, Éva. *Egyházi ének – egyetemi jegyzet*. Ed. RISOPRINT, Cluj-Napoca, 2024. ISMN 979-0-707666-19-7; ISBN 978-973-53-3235-8

C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

1. Hymns of the Hungarian Reformed Church in the 16th Century, In: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Musica*, 2015/1, pp. 129-146, ISSN 1844-4369
2. The significance of Ein Feste Burg ist unser Gott in Music Literature, In: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Musica*, LXII, 2017/2, pp. 153–165.
3. Osváth Viktor egyházi énekfeldolgozásai. In: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Theologia Reformata Transylvanica*, LXIV, 2, 2019, pp. 157–177.
4. Jenő Adam's Church Music Compositions, In: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Musica*, Volum Nr: LXVI-2, An: 2021. pp. 265-276
5. Theological, literary, and musical knowledge, all in the service of sacred music – The psalm arrangements of Kálmán Csomasz Tóth. In: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Musica*, Volum Nr: LXVII-1, An: 2022. pp. 213-228.

D. Lucrări publicate în ultimii 10 anii în reviste și volume de conferințe cu referenți (neindexate)

- Reviste

1. Zsoltárenéklés Erdélyben. In: *Korunk*, XXVIII, 9, 2017, pp.46–52.
2. Az 1744-es kottás kolozsvári énekeskönyv, In: *Lélekkel és értelemmel, Délvidéki Himnológiai Füzetek* 2. Szerk. Miklós Réka és Bódiss Tamás, Gerhardus kiadó, Szeged, 2021, 41-72. ISSN 3003-9754 (Online) ISSN 3003-9746 (Print) ISBN 978-615-6531-06-3

- Selecție cu maximum 20 lucrări în volume de conferințe

1. Péter, Éva. Maróthy György (1715-1744) egyházzenei tevékenysége. In: Volum de conferința *Művészetek kölcsönhatása*, SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, Szeged, 2016, pp. 132–139.
2. Péter, Éva. Gárdonyi Zoltán (1906-1986) életútja és egyházzenei hagyatéka. In: Volum de conferința *Zenei évfordulók*, SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, Szeged, 2017, pp. 83–98.
3. Péter, Éva: Luther énekek az 500 éves református zenei anyagban, In: Volum de conferința *Új utakon a művészetpedagógia*, SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, szerkesztő: Dombi Józsefné, 2018, P. 61-70.
4. Peter Eva, Lucrările corale ale lui Viktor Osváth, Titlu volum: Studii de Imnologie, Volumul VII., : ed. coord.: conf. univ. dr. Felician Roșca. - Timișoara : Mirton, 2002-vol. ISBN 973-585-669-7 Editura Universității de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Facultatea de Litere 2022. - ISMN 979-0-69490-220-9. -ISBN 978-973-125-950-5, Nr. Pagini: 14 Pagina început: 5, Pagina sfârșit: 19.



5. Péter Éva: "Szebb, ha ketten összedalolnak" – biciniumok a magyar református egyházzében. In: *CANTICUM NOVUM*-volum de conferință, Ed. Süll Kinga, Universitatea SELYE JÁNOS, Facultatea de Teologie Reformată, Komarno, Slovakia, 2023, pp. 72-82. ISBN 978-80-8122-472-0

6. Péter Éva, Genfi zsoltárok a magyar kórusirodalomban. In: „...Az Úristen vagyon mivelünk...” Volum Conferinta Comemorativa Szenczi Molnár Albert. Coord. Dr. Somogyi Alfréd, Komárom, 2024, ISBN 978-80-8122-499-7, pp. 57-70.

E. Brevete obținute în întreaga activitate

1. *Cd Audio - Corala Facultatilor de Teologie UBB*, 0, 2006 (dirijor cor ecumenic)

Data: 10.12.2025.

Semnătura: